

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Шейбухтовская основная общеобразовательная школа»**

РАССМОТРЕНО  
педагогическим советом  
Протокол №1  
от «30» 08 2024 г.



**Рабочая программа**

**Старшей разновозрастной группы**

на 2024 - 2025 год

Соответствует ФГОС ДО и ФОП ДО

Разработана воспитателем  
высшей квалификационной категории  
Носковой С.В.

с. Шейбухта  
2024г.

## Содержание

### **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ:**

#### **1.1 Пояснительная записка**

- 1.1.1. Цели и задачи деятельности по реализации основной общеобразовательной программы
- 1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы
- 1.1.3. Планируемые результаты
- 1.1.4. Возрастные особенности детей средней группы 5–7 лет

### **II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ:**

- 2.1 Распорядок на зимний и летний периоды
- 2.2. График занятий
- 2.3 Культурно – досуговая деятельность
- 2.4 Предметно-развивающая среда

### **III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

#### *3.1 Образовательная деятельность*

- 3.1.1 Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
- 3.1.2 Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»
- 3.1.3 Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
- 3.1.4 Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
- 3.1.5 Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

#### *3.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников*

#### *3.3 Календарно-тематическое планирование .*

#### *3.4 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:*

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1 Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);
- с основной образовательной программой дошкольного образования МБОУ «Шейбухтовская ООШ»
- Устава МБОУ «Шейбухтовская ООШ»
- СанПиНа 2.4.1.3049-13,

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста.

**Цель рабочей программы** - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

### **Задачи рабочей программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей 5-7 лет к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 5-7 лет;

- создание условий для равного доступа к образованию для детей 5-7 лет с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Содержание Программы опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д.Б. Эльконин и др.).

Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание

и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 5 до 7 лет. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной

деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **1.1.3 Планируемые результаты освоения ООП ДО на этапе завершения дошкольного образования**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- Проявляет ответственность за начатое дело;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

#### **1.1.4. Возрастные характеристики детей старшего возраста.**

Дети перешли в старшую группу. Возросшие возможности двигательной деятельности делают доступным для детей участие в разнообразных подвижных играх и упражнениях. Дошкольники стали увереннее в самообслуживании. Помощь взрослого нужна им прежде всего в новых условиях или в трудных случаях, в привычной обстановке они вполне самостоятельны. Деятельность стала более осознанной: дети способны принять поставленную взрослым цель, получить результат, соответствующий принятой цели. Пятилетки проявляют высокую познавательную активность, они буквально забрасывают старших разнообразными вопросами об окружающем мире. Исследуя предметы, их свойства и качества, дети пользуются разнообразными обследовательскими действиями; умеют группировать объекты по цвету, форме, величине, назначению, количеству; умеют составить целое из 4-6 частей; осваивают счет. Растет интерес к коллективным играм и общению со сверстниками. Дети самостоятельно объединяются в небольшие игровые группы на основе взаимных симпатий. Воспитатель помогает им согласовать игровые замыслы, что делает игру более организованной и длительной. Пятилетний ребенок с удовольствием рассказывает о своих любимых играх и игрушках. Он знает наизусть много стихов, прибауток, загадок, песенок и охотно воспроизводит их по просьбе взрослых. Пятилетки радуются своим достижениям и новым возможностям. Они нацелены на творческие проявления и доброжелательное отношение к окружающим.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к



фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять

адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.



Возвращение с прогулки	11.40 – 11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50– 12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.40
Самостоятельная деятельность детей	15.40 – 16.00
Игры, труд, подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	16.00 – 17.00

Директор школы

Е.А.Тебнева

### Расписание образовательной деятельности

<p><b>Старшая разновозрастная группа</b></p> <p>1.Познавательное развитие: ФЦКМ 2.Физическое развитие 3.Художественно - эстетическое развитие: Лепка/Аппликация (через неделю)</p> <p>1. Познавательное развитие: ФЭМП 2. Физическое развитие 3. Познавательное развитие : Конструирование или ручной труд</p>	<p><b>Понедельник</b></p> <p><b>Вторник</b></p>
--	---

<p>1.Речевое развитие</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие: Музыка</p> <p>3.Художественно-эстетическое развитие: Рисование</p>	Среда
<p>1. Художественно-эстетическое развитие: Рисование</p> <p>2.Физическое развитие</p> <p>3. Познавательное развитие: ФЭМП</p>	Четверг
<p>1. Обучение грамоте .ЗКР</p> <p>2.Художественно-эстетическое развитие: Музыка</p>	Пятница

Директор школы

Е.А.Тебнева

### 2.3 Культурно – досуговая деятельность

Тема	Развернутое содержание	Итоговые мероприятия	Ответственные
Сентябрь			

День знаний (01.09 День знаний)	Развитие познавательного интереса, интереса к школе, к книгам. Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формирование представлений о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний»	воспитатели
«На огороде»	Физические упражнения в форме веселых игр, забав, развлечений. Закрепление двигательных умений и навыков, развитие двигательных качеств. (быстрота, ловкость, ориентировка в пространстве и др.).	Спортивный досуг	Воспитатели
Азбука вежливости и доброты (21.09 Международный день мира)	Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми. Формирование умения договариваться, помогать друг другу. Воспитание заботливого отношения к малышам, пожилым людям. Формирование таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность и т.д. Обогащение словаря формулами словесной вежливости.	Викторина «Вежливые слова»	Воспитатели
<b>Октябрь</b>			
«Праздник Осени»	Развлечение для детей. Чтение стихов, посвященных осени. Исполнение песен, танцев.	Музыкальный досуг	Воспитатели
«Листья желтые...»	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы «Осень». Систематизация знаний об осенних явлениях природы, повадках животных осенью.	Викторина	Воспитатели

«День здоровья»	Физические упражнения в форме веселых игр, забав, развлечений. Закрепление знаний о здоровом образе жизни. Художественное творчество детей.	Спортивный досуг	Воспитатели
Ноябрь			
День народного единства (04.11 День Народного Единства)	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщение детям элементарных сведений об истории России. Углубление и уточнение представлений о Родине. Поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за ее достижения. Закрепление знаний о флаге, гербе и гимне России. Расширение представлений о Москве - главном городе, столице России. Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям. Формирование элементарных представлений о свободе личности как достижении человечества.	Развлечение «Дружат дети всей Земли»	Воспитатели
День Матери	Мама - самый главный человек в жизни. Воспитание уважения к материнскому труду и бескорыстной жертве ради блага своих детей. Чтение художественной литературы. Художественное творчество детей.	Выставка детского рисунка «Портрет мамы»  Развлечение «Мамы всякие важны»	Воспитатели
Декабрь			
«Добрый доктор Айболит.»	Физические упражнения в форме веселых игр, забав, развлечений. Закрепление	Спортивный досуг	Воспитатели

	знаний о здоровом образе жизни.		
«Сказка на Новогоднем празднике»	Организация всех видов детской деятельности вокруг новогоднего праздника. Разучивание песен, танцев, стихов. Активное участие детей в музыкальном досуге – хороводы, песни, стихи.	Музыкальный досуг	Воспитатели
Новый год	Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддержание чувства удовлетворения, возникающего при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомство с основами праздничной культуры. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах.	Конкурс «Елочная игрушка» (для детей и родителей)	Воспитатели
<b>Январь</b>			
Правила и безопасность дорожного движения	Систематизация знаний детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Продолжение знакомства с дорожными знаками. Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширение представлений о работе ГИБДД. Воспитание	Досуг по ПДД «Мы на улице»	Воспитатели



	культуры поведения на улице и в общественном транспорте.		
«Заколдованные»	Формировать эмоционально положительное отношение к спортивным мероприятиям. Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения.	Спортивный досуг	Воспитатели
Февраль			
День науки (08.02 День российской науки)	Дать представление о научно-техническом прогрессе, об ученых и изобретателях. Продолжать формировать интерес к постановке опыта и экспериментированию. Развивать способности к установлению причинно-следственных связей между предметами и явлениями.	Развлечение «Умники и умницы»	Воспитатели
День Защитника Отечества (23.02 День защитника Отечества)	Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение тендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля - День защитника Отечества.	Воспитатели
«23 февраля – красный»	Пробуждать интерес к физическим упражнениям,	Спортивный досуг	Воспитатели

день календаря»	развивать выносливость, силу воли, желание доводить начатое дело до конца.		
Март			
Народная культура и традиции	Знакомство детей с народными традициями и обычаями. Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжение знакомства с народными песнями, плясками. Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к произведениям искусства.	Досуг «Широкая Масленица»  Выставка детского творчества	Воспитатели
«Маме песню подарю»	Участие детей в музыкальном развлечении. Слушание музыки. Исполнение танцевальных движений под музыку.	Музыкальный досуг	Воспитатели
Апрель			
Космический день (12.04 День космонавтики)	Расширение знаний о космонавтах, космосе.	Досуг «Космическое путешествие»  Выставка детского творчества	Воспитатели
«Космическое путешествие»	Физические упражнения в форме веселых игр, забав, развлечений. Закрепление двигательных умений и навыков, развитие двигательных качеств. (быстрота, ловкость, ориентировка в пространстве и др.), навыка работы в команде.	Спортивный досуг	Воспитатели

Май			
День Победы (09.05 День Победы)	Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине. Формирование представлений о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитание уважения к ветеранам войны.	Возложение цветов к памятнику войны. Праздник, посвященный Дню Победы.	Воспитатели
«День Победы»	Слушание музыки военных лет. Исполнение стихов и песен для ветеранов Войны.	Музыкальный досуг	Воспитатели
«Спартакиада» или «Здравствуй, лето!»	Формировать эмоционально положительное отношение к спортивным мероприятиям. Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения.	Спортивный досуг	Воспитатели

#### 2.4 Предметно-развивающая среда

Одно из важных условий воспитательно-образовательной работы в дошкольном учреждении – правильная организация предметно-развивающей предметной среды. Под развивающей средой следует понимать естественную комфортабельную уютную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами. В такой среде возможно одновременное включение в активную познавательную-творческую деятельность всех детей группы. При создании развивающей среды педагоги учитывают особенности детей, посещающих эту группу, уровень их развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные особенности и др. Основными элементами развивающей среды в детском саду являются природно-экологические объекты, игровые и спортивные площадки, их оборудование, художественные студии и студии, где осуществляется познавательная деятельность детей; наборы игрушек, пособий; аудиовизуальные и информационные средства обучения и воспитания.

Развивающая предметно-пространственная среда группы является:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;

- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно, эстетически привлекательное развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

**В группе оформлены следующие области:**

**«Уголок ПДД»**

Цель: формирование навыков у детей основ безопасности.

1. Полотно с изображением дорог и пешеходных переходов.
2. Макеты домов, остановки, дорожных знаков, деревья, светофора.
3. Мелкий транспорт.
4. Игрушки (модели людей)

ЦЕЛИ: Формирование знаний о правилах дорожного движения в игре и повседневной жизни.

**«Уголок конструирования»**

1. Крупный строительный конструктор.
2. Мелкий строительный конструктор.
3. Конструктор «Лего».
4. Игрушечный транспорт крупный и мелкий.

ЦЕЛИ: Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения.

**«Музыкальный уголок»**

1. Музыкальные инструменты: бубен, гитара...
2. Картинки с музыкальными инструментами.
3. Нетрадиционные музыкальные инструменты (емкости с наполнителями круп.)

ЦЕЛИ: Развитие слухового восприятия и внимания.

**«Уголок дидактической игры»**

Материалы по математике и сенсорике. (цифры, геометрические фигуры и т. д.):

1. Мазайка.
2. Лото.
3. Игрушки – головоломки.
4. Набор карточек с изображением цифр.
5. Часы.
6. Набор моделей деления на части.
7. Игры с прищепками.

Материал по развитию речи и познавательной деятельности

1. Картинки с временами года.
2. Сюжетные картинки.
3. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).
4. Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).
5. Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).
6. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.
7. Разрезные контурные картинки (4-6 частей).
8. Набор кубиков с буквами.

ЦЕЛИ: Формирование интереса к познавательной деятельности.

Совершенствование операций сравнения, анализа, классификации, обобщения. Формирование потребности в обогащении словаря. Развитие связной речи. Формирование правильного произношения звуков речи и их дифференциация.

**«Книжный уголок»**

1. Детские книги по программе, любимые книжки детей.
2. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.

ЦЕЛИ: Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.

**«Уголок Театра»**

1. Маски.
2. Различные виды кукольного театра.
3. Атрибуты для разыгрывания сказок.
4. Тематический набор сказочных персонажей.

ЦЕЛИ: Развитие интереса к театрально- игровой деятельности. Развитие творчества детей на основе литературных произведений. Формирование умения ставить несложные представления.

**«Уголок сюжетно – ролевой игры»**

1. Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита.
2. Комплект кукольных постельных принадлежностей.
3. Куклы крупные и средние.
4. Кукольная коляска.
5. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская».
6. Сумочки, кошельки.

ЦЕЛИ: Формирование ролевых действий. Формирование коммуникативных навыков в игре.

#### **«Уголок художественного творчества»**

1. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка.
2. Кисти, поролон, печатки, клейстер, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки.
3. Пластилин.
4. Краски «Акварель», «Гуашь».

ЦЕЛИ: Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, восприятие цвета и цветоразличения, творческих способностей.

#### **«Спортивный уголок»**

1. Детская баскетбольная корзина.
2. Мячи мелкие и крупные, средние.
3. Кегли,
4. Кольцеброс.
5. Скакалки, обруч.
6. Флажки, ленточки для занятия гимнастикой.
7. Массажные коврики.

ЦЕЛИ: Развитие ловкости, координации движений. Обучение основным движениям и спортивным упражнениям: прыжки с места, метание предметов разными способами и т. д.

#### **«Уголок природы»**

1. Картинки животных, грибов, птиц и т. д.
2. Игрушки животных.

ЦЕЛИ: Развитие наблюдательности, восприятия, творческих способностей. Совершенствование умения определять состояние погоды.

#### **«Уголок для экспериментов»**

1. «Волшебный сундучок», «Кладовая лесовичка» Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки.

2. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.
3. Крупы.
4. Природный материал.
5. Емкости для воды.

ЦЕЛИ: Развитие наблюдательности.

#### **«Уголок дежурных»**

1. Фартуки и косынки для дежурных.
2. Плакат с карточками дежурных.
3. Совочки и щетки для уборки крошек.

#### **Туалетная комната.**

Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.

ЦЕЛИ: Развитие опрятности, аккуратности, навыков самообслуживания.

### **III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

#### **3.1.1 Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Основные цели и задачи**

##### **Формирование элементарных математических представлений.**

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

##### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об

объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.);

- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

#### **Ознакомление с предметным окружением.**

- Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда;
- Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

#### **Ознакомление с социальным миром.**

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

#### **Ознакомление с миром природы.**

- Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее;
- Формирование элементарных математических представлений

#### **Количество и счет.**



- Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство;
- Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе);
- Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»);
- Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1);
- Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10);
- Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10);
- Познакомить с цифрами от 0 до 9;
- Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них;
- Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5);
- Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета);
- Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

### **Величина.**

- Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать

в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д;

- Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов;
- Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему;
- Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре);
- Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

### **Форма.**

- Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником;
- Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника;
- Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.;
- Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

### **Ориентировка в пространстве.**

- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина»;
- Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

### **Ориентировка во времени.**

- Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки;

- Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

#### **Познавательно-исследовательская деятельность.**

- Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов;
- Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования;
- Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности

#### **Сенсорное развитие.**

- Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус;
- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре;
- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы;
- Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер;
- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

#### **Проектная деятельность.**

- Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных;
- Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта;

- Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.);
- Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

### **Дидактические игры.**

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры;
- Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку);
- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.);
- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие;
- Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Ознакомление с предметным окружением**

- Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость;
- Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая);
- Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

## Ознакомление с социальным миром

- Обогащать представления детей о профессиях;
- Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;
- Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи;
- Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.);
- Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика;
- Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства);
- Прививать чувство благодарности к человеку за его труд;
- Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край;
- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине;
- Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна;
- Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа

близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Ознакомление с миром природы**

- Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность;
- Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад»;
- Продолжать знакомить с комнатными растениями;
- Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений;
- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека;
- Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы;
- Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.);
- Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.);
- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках;
- Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон;
- Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни;
- Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы;
- Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее;
- Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой;
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей);
- Показать взаимодействие живой и неживой природы;
- Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **Сезонные наблюдения**

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

### **3.1.2 Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### **Основные цели и задачи**

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

### **Ребенок в семье и сообществе.**

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться;
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

### **Формирование основ безопасности.**

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности;
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них;
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил;
- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия;
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим;
- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость;
- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;



- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома;
- Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности;
- Ребенок в семье и сообществе.

### **Образ Я.**

- Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;
- Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

### **Семья.**

- Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;
- Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

### **Детский сад.**

- Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений;
- Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды;
- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.);

- Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ);
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

### **Культурно-гигиенические навыки.**

- Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком;
- Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде;
- Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

### **Самообслуживание.**

- Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;
- Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

### **Общественно-полезный труд.**

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда;
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда;
- Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;
- Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого);

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу;
- Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата;
- Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.;
- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.);
- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

#### **Труд в природе.**

- Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.);
- Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

#### **Уважение к труду взрослых.**

- Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд;
- Формирование основ безопасности

#### **Безопасное поведение в природе.**

- Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе;
- Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру;

- Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе;
- Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

#### **Безопасность на дорогах.**

- Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора;
- Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети;
- Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов;
- Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

- Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека;
- Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.);
- Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами;
- Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»;
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым;
- Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **3.1.3Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Основные цели и задачи**

### **Развитие речи.**

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

### **Художественная литература.**

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи;
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Развитие речи**

#### **Развивающая речевая среда.**

- Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России);
- Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.);
- В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент);
- Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

#### **Формирование словаря.**

- Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду;
- Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно);

- Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

### **Звуковая культура речи.**

- Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р;
- Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец);
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

### **Грамматический строй речи.**

- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить;
- Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель);
- Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал);
- Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные;
- Учить составлять по образцу простые и сложные предложения;
- Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

### **Связная речь.**

- Развивать умение поддерживать беседу;
- Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- Развивать монологическую форму речи;
- Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием;
- Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам;

- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Приобщение к художественной литературе**

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам);
- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям;
- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения;
- Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений;
- Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста;
- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках;
- Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

### **3.1.4 Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Основные цели и задачи**

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям

окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - творческой деятельности;

- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### **Приобщение к искусству.**

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства;
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства;
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

#### **Изобразительная деятельность.**

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве;
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства;
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Музыкальная деятельность.**

- Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными



музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;

- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса;
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности;
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Приобщение к искусству**

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству;
- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности;
- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.);
- Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д;

- Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей;
- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов;
- Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах;
- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы;
- Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени);
- Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков;
- Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- Развивать чувство формы, цвета, пропорций;
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки);

- Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;
- Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

### **Предметное рисование.**

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках;
- Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур;
- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.);
- Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок;
- Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой);
- Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки;

- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

### **Сюжетное рисование.**

- Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.);
- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу;
- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

### **Декоративное рисование.**

- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки;
- Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки);
- Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.);
- Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце);

- Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### **Лепка.**

- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы;
- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом;
- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми;
- Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др;
- Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу;
- Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.;
- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.);
- Закреплять навыки аккуратной лепки;
- Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

### **Декоративная лепка.**

- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;
- Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.);
- Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку;
- Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### **Аппликация.**

- Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции;
- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания;
- Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения;
- Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

### **Прикладное творчество.**

- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек);
- Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик);
- Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части;
- Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения;
- Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр;
- Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

- Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.);
- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций;
- Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

- Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки;
- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими;
- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта;
- Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;
- Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность**

- Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;
- Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

#### **Слушание.**

- Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня);
- Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза);
- Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

#### **Пение.**

- Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо;
- Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него;

- Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера;
- Развивать песенный музыкальный вкус.

#### **Песенное творчество.**

- Учить импровизировать мелодию на заданный текст;
- Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

- Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание;
- Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами;
- Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед);
- Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов;
- Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

#### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

- Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни;
- Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

#### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

- Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп;
- Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.



### **3.1.5 Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Основные цели и задачи**

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

#### **Физическая культура.**

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

- Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»);

- Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;
- Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях;
- Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие;
- Знакомить детей с возможностями здорового человека;
- Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом;
- Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения;
- Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### **3.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.
- Образование родителей: «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.

- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

**Перспективный план взаимодействия с родителями детей старшей группы**

<b>№</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Содержание</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
1	Опросник	Выявление тем консультаций, интересующих родителей	Август - сентябрь	Родители, воспитатели
2	Родительское собрание «Особенности развития детей старшего возраста от 5 до 6 лет в образовательном процессе. Старшая группа».	Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей. Выборы родительского комитета.	Сентябрь	Родители, воспитатели
3	Индивидуальные консультации «Алло! Справочное бюро для родителей...»	Ответы на вопросы, возникающие ежедневно у родителей в процессе воспитательной деятельности	В течение года	Воспитатели
4	Семейный час «Береги природу»	Рассказ о защите природы, дидактические игры	Сентябрь	Родители, дети, воспитатели
5	Консультация для родителей «Как научить детей общаться?»	Вовлечение родителей в педагогическую деятельность. Решение проблем воспитания.	Сентябрь	Родители, дети, воспитатели
6	Выставка детских работ «Художница осень».	Привлечение внимания родителей к детскому творчеству. Формирование уважительного отношения к детским работам.	Октябрь	Дети и родители старшей группы.
7	Консультация для родителей	Расширение педагогического кругозора родителей за счёт	Октябрь	Воспитатели, родители

	« О воспитании правдивости в детях».	пополнения средств и методов воспитания детей. Решение проблемных ситуаций.		старшей группы.
8	Круглый стол «Дары осени»	Создание стенгазеты, Сборник народных рецептов	Октябрь	Родители, дети, воспитатели
9	Семейный час «Ребенок-непоседа»	Причины непослушания детей; как исправить ситуацию; вовлечение родителей в педагогическую деятельность; тактика общения с непоседой	Ноябрь	Родители, воспитатели
10	Детский осенний праздник «Художник».	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников МБОУ.	Ноябрь.	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети старшей группы.
11	Консультация для родителей «Ребёнок и компьютер».	Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребёнка на компьютере.	Ноябрь.	Воспитатели, родители старшей группы.
12	Родительское собрание на тему: «В царстве вежливых наук»	Подборка литературы, рекомендации, советы. Информация на стенде: польза совместного досуга с детьми.	Ноябрь.	Родители, воспитатели
13	«Чудесные превращения»	Выставка поделок детей из природного материала, выполненных дома и в саду. Участие в конкурсе поделок из природного материала «Сказки нашего леса». Вместе с ребёнком сочинить сказку к своей поделке.	Декабрь	Воспитатель
14	Экологическая акция «Покормите птиц зимой»	Реализация единого подхода в формировании у дошкольников бережного отношения к природе.	Декабрь	Родители, воспитатели
15	Праздник «Новый год»	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков.	Декабрь	Родители, дети, воспитатели,

		Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников МБОУ		
16	Круглый стол. Беседа «Как привить своему ребёнку интерес к чтению художественной литературы».	Активизация и совершенствование педагогических знаний и умений родителей.	Январь.	Воспитатели и родители старшей группы.
17	Консультация для родителей «Роль отца в воспитании ребёнка».	Изменение позиции отца в пользу обязательного участия в вопросах воспитания. Активизация воспитательных умений пап. Внедрение положительного опыта семейного воспитания.	Январь	Воспитатели, родители (желательно присутствие пап).
18	Консультация «Если в семье собака или кошка»	Распространение педагогических знания среди родителей, практическая помощь семье в воспитании детей, реализация единого подхода в воспитании у детей бережного отношения к природе.	Январь	Воспитатели и родители старшей группы
19	Развлечение «Масленица»	Привлечение родителей к активному участию на празднике	Февраль	Родители, дети, воспитатели,
20	Стенгазета "Лучше папы в мире нет"	Демонстрация уважительного отношения сада к роли отца	Февраль	Родители, дети, воспитатели
21	Оформление творческой выставки «Мы с папой мастера».	Активизировать интерес и участие папы в жизни ребёнка. Воспитывать у ребёнка уважение к отцу, ценить время, проведённое с ним.	Февраль	Воспитатели, папы и дети старшей группы
22	Родительское собрание на тему «Профилактика сколиоза»	Обеспечение комплексного подхода к созданию здоровьесберегающей среды, способствующей сохранению и укреплению физического, психического и социального здоровья дошкольников, познавательному и	Февраль	Родители, дети, воспитатели

		эмоциональному развитию детей, формированию здорового образа жизни.		
23	«Защитники Отечества»	Спортивное развлечение-соревнование для детей и родителей (папы), посвященное празднованию 23 февраля. Информация на стенде: как развить воображение ребенка.	Февраль	Воспитатель
24	Стенгазета "Мамуля-мамочка"	Демонстрация уважения отношения детского сада к семейным традициям	Март	Родители, воспитатели, дети
25	Детский весенний праздник «Красная шапочка».	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников МБОУ	Март	Родители, воспитатели, дети
26	Фотовыставка «Вот какие наши мамы»	Демонстрация уважительного отношения детского сада к семье; формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада	Март	Родители, воспитатели, дети
27	Консультация для родителей «Организация развивающей среды дома».	Помощь родителям в организации игрового пространства дома. Развитие позитивного взаимодействия взрослого с ребёнком.	Март	Родители, воспитатели, дети
28	Выставка детских работ «Мы живём на планете Земля».	Привлечение внимания родителей к детскому творчеству. Формирование уважительного отношения к детским работам.	Апрель	Воспитатели, дети старшей группы.
29	Конкурс творческих семейных работ ко дню космонавтики «Космическое	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	Апрель	Родители, дети, воспитатели

	путешествие»			
30	Круглый стол «Развитие речи старших детей»	Психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка.	Апрель	воспитатели, родители старшей группы.
31	Книжная выставка «Имена и подвиги не забыты»	Реализация единого подхода детского сада и семьи в реализации патриотического воспитания.	Май	Воспитатели, дети старшей группы
32	Консультация «Ребёнок на дороге».	Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам дорожного движения в детском саду и дома.	Май	Воспитатели, дети старшей группы
33	Анкетирование «По результатам года»	Определение успешных мероприятий и форм работы с семьёй в прошедшем году. Выявление и анализ причин неудовлетворённости родителей воспитанием и обучением в детском саду. Определение основного содержания работы с родителями на новый уч. год.	Май	Воспитатели, дети старшей группы

### 3.3 Календарно-тематическое планирование . ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП).

Месяц	Тема занятия	Задачи	Литература
Сентябрь	Счет до 5	Счет до 5. Сравнение двух групп предметов. Ориентировка в пространстве.	В.П.Новикова « Математика в детском саду», стр.4
	Квадрат	Составлять квадрат из счетных палочек. Счет до 5. Ориентировка на листе бумаги.	В.П.Новикова « Математика в детском саду», стр.6
	Сравнение предметов по длине	Учить сравнивать предметы по длине путём складывания пополам и с помощью условной	В.П.Новикова « Математика в детском

		мерки; счет в пределах 5;	саду», стр.9
	Четырехуголь ники.	Познакомить с четырёхугольником; ориентация в пространстве; части суток.	В.П.Новикова « Математика в детском саду», стр.11
Октябрь	Число и цифра 6	Образование числа 6 и цифра 6; правильно называть числительные, соотносить их с предметами.	В.П.Новикова « Математика в детском саду», стр.14
	Трапеция, ромб	Счет в пределах 6; классификация фигур по разным признакам	В.П.Новикова « Математика в детском саду», стр.20
	Число и цифра 7	Образование числа 7 и цифра 7. Соотношение числа и цифры; ориентировка на ограниченной плоскости.	В.П.Новикова « Математика в детском саду», стр.22
	Геометрическ ие фигуры	Счет в пределах 7. Составление 4- х угольника из счетных палочек; узнавать геом.ф. в окружающих предметах. Понятия: «вчера», «сегодня», «завтра»	В.П.Новикова « Математика в детском саду», стр.24
	Измерение	Измерение длины предметов с помощью условной мерки; счет в пределах 7; видоизменение фигур с помощью добавления счетных полочек.	В.П.Новикова « Математика в детском саду», стр.27
	Далеко-близко	Деление квадрата на 4 части путем складывания по диагонали, измерять протяженность с помощью условной мерки; развивать представление о расстоянии «далеко - близко»	В.П.Новикова « Математика в детском саду», стр.30
	Висло и цифра 8	Образование числа 8 и цифра 8. Соотношение числа и цифры; счет в пределах 8; части суток	В.П.Новикова « Математика в детском саду», стр.33
	Измерение.	Измерение сыпучих веществ с помощью условной мерки; счет в пределах 8.	В.П.Новикова « Математика в детском саду», стр.35
	Четырехуголь ник	Учить составлять 4-х угольник из счетных палочек, счет в пределах 8 и счет на слух	В.П.Новикова « Математика в детском



			саду», стр.37
Декабрь	Измерение	Измерение с помощью условной мерки; счет в пределах 8.	В.П.Новикова « Математика в детском саду», стр.39
	Календарь	Знакомство с календарём. Счёт в пределах 8. Геометрические фигуры.	В.П.Новикова « Математика в детском саду», стр.42
	Неделя .	Дни недели. Ориентировка в пространстве и на плоскости. Составлять силуэт из 4-х равнобедренных треугольников.	В.П.Новикова « Математика в детском саду», стр.46
	Число 9. Цифра 9.	Познакомить с образованием и составом числа 9, цифрой 9. Счёт в пределах 9. Дни недели. Закрепить понимание того, что число не зависит от расположения предметов.	В.П.Новикова « Математика в детском саду», стр.48
Январь Февраль	Измерение.	Измерение крупы с помощью условной мерки. Счёт в пределах 9.	В.П.Новикова « Математика в детском саду», стр.51
	Число и цифра 0.	Познакомить с нулём. Количественный и порядковый счёт. Составлять группу из отдельных предметов.	В.П.Новикова « Математика в детском саду», стр.53
	Число 10	Познакомить с образованием и составом числа 10. счёт в пределах 10. соотносить цифру с числом. Обратный счёт. Дни недели. Геометрические фигуры.	В.П.Новикова « Математика в детском саду», стр.57
	Месяц	Познакомить с понятием «месяц». Закрепить дни недели. Геометрические фигуры.	В.П.Новикова « Математика в детском саду», стр.59
	Измерение	Измерять протяженность с помощью условной мерки; Счёт в пределах 10. Количественный и порядковый счёт. Составлять число из единиц. Счёт помощью тактильного анализатора.	В.П.Новикова « Математика в детском саду», стр.62
	Измерение	Учить с помощью условной мерки определять объём жидкости.	В.П.Новикова « Математика

		Увеличение и уменьшение числа на одну единицу. Геом. фигуры	в детском саду», стр.65
Март Апрель	Ориентировка в пространстве	Ориентировка на листе бумаги; складывать лист без образца; развивать воображение; цифры в пределах 10.	В.П.Новикова « Математика в детском саду», стр.67
	Четырёхугольники	Измерять протяженность с помощью условной мерки. Увеличение и уменьшение числа на одну единицу. Конструирование фигур из счетных палочек.	В.П.Новикова « Математика в детском саду», стр.70
	Ориентировка во времени	Название месяцев и дней недели. Ориентировка на листе бумаги. Счёт в пределах 10.	В.П.Новикова « Математика в детском саду», стр.73
	Ориентировка в пространстве	Ориентировка на ограниченной плоскости. Измерять протяженность с помощью условной мерки. Упражнять в счёте.	В.П.Новикова « Математика в детском саду», стр.76
	Измерение	Измерять протяженность с помощью условной мерки. Прямой и обратный счёт. Сравнение предметов по длине.	В.П.Новикова « Математика в детском саду», стр.78
	Геометрические фигуры.	Конструирование фигур из счетных палочек. Счёт в пределах 10. Классификация предметов по разным признакам.	В.П.Новикова « Математика в детском саду», стр.80
	Ориентировка в пространстве	Ориентировка на листе бумаги . Счёт в пределах 10. Учить называть «соседей» числа.	В.П.Новикова « Математика в детском саду», стр.82
Май	Измерение	Учить с помощью условной мерки определять объём жидкости. Увеличение и уменьшение числа на одну единицу. Части суток. Геометрические фигуры.	В.П.Новикова « Математика в детском саду», стр.85
	Ориентировка в пространстве	Деление квадрата на 4 равные части путём складывания по диагонали, показывать одну четвертую. Составлять силуэт из 4-х равнобедренных треугольников. Ориентировка в	В.П.Новикова « Математика в детском саду», стр.87

		пространстве.	
	Повторение	Измерять протяженность с помощью условной мерки. Учить находить сходство предметов; упражнять в счете.	В.П.Новикова « Математика в детском саду», стр.4
	Диагностика		

### Конструирование

№	Тема занятия	Программные задачи	Литература
1	Из строительного материала «Грузовой автомобиль»	Учить детей строить грузовой автомобиль. Учить детей устанавливать зависимость строения машины от её функционального назначения. Поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию, изобретательность.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
2	Из природного материала «Птица»	Учить детей делать птицу по образцу из природного материала. Поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию, изобретательность.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
3	Из строительного материала «Фургон и грузовик»	Учить детей заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия. Обыграть машину в игре. Учить анализировать работы.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр. 64
4	Из бумаги и картона «Магазин игрушек»	Закреплять у детей умения складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба. Дополнять работы по своему усмотрению.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр. 68
5	Из строительного материала «Машина для своего груза»	Продолжать учить строить машину. Учить детей искать самостоятельно решения конструктивных задач.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр. 65
6	Из природного материала «Домашние птицы»	Продолжать учить детей делать птицу по образцу из природного материала. Поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию, изобретательность.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр. 80

7	Из бумаги и картона «Коробочка»	Учить детей работать по несложной выкройке вырезать по контуру. Объяснить, как делать надрезы, как складывать полосу пополам, потом ещё раз пополам, накладывать шаблон, делать карандашом контур, вырезать по нему сразу четыре одинаковые формы.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр. 68
8	Из строительного материала «Гараж с двумя въездами»	Учить строить гараж с двумя въездами для двух разных по величине машин. Учить детей подготавливать основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости, намечать очертания будущего сооружения.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр. 65
9	Из бумаги и картона «Корзиночка»	Учить детей складывать квадратный лист на девять или 16 маленьких квадратиков, делать надрезы по четырём линиям сгиба, складывать и склеивать корзиночку.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр. 69
10	Из природного материала «Заяц - хвоста»	Учить детей работать небольшими группами. Создавать композицию из желудей и веточек.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр.80
11	Из бумаги и картона «Домик, гараж, сарай»	Учить детей делать более сложные конструкции из квадрата, сложенного на 16 маленьких квадратиков, - домики, сарай, гаражи. Обыгрывать постройки.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр. 69
12	Из строительного материала «Простой мост»	Учить детей строить мосты; устанавливать зависимость: чем круче спуск, тем больше скорость съезжающей машины.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр. 65
13	Из бумаги и картона «Сказочный домик»	Учить детей делать сказочный домик по образцу с внесением своих изменений и дополнений. Поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию, изобретательность.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр. 70
14	Из строительного материала «Разнообразные мосты»	Закреплять умение строить разнообразные мосты. Учить совместно планировать свою деятельность в коллективе, договариваться, распределять обязанности, объединять конструкции единым сюжетом.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр. 66
15	Из бумаги и	Учить детей делать ёлочные игрушки из	Л.В.Куцакова

	картона «Ёлочные игрушки»	бумаги. Продолжать учить вырезать по контуру.	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр.70
16	Из использованных материалов «Высотное здание»	Обучить детей обклеиванию готовых коробок. Поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию, изобретательность.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр. 75
17	Из строительного материала По замыслу	Способствовать развитию умения самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр. 66
18	Из использованных материалов «Вагон»	Предложить детям смастерить вагоны (из коробочек от зубной пасты или крема) для игры в «железную дорогу». Поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию, изобретательность.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр. 76
19	Из строительного материала «Детский сад»	Закреплять умение строить разнообразные здания – детские сады. Учить совместно планировать свою деятельность в коллективе, договариваться, распределять обязанности, объединять конструкции единым сюжетом. Поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию, изобретательность.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр. 67
20	Из использованных материалов «Снеговик»	Познакомить детей с новым материалом – поролоном – и учить их делать из него несложные игрушки. Поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию, изобретательность.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр. 77
21	Из строительного материала «Улица»	Детям предлагается построить улицу города. Дети работают индивидуально, а потом объединяют свою постройки с постройками своих друзей. Поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию, изобретательность.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр. 67
22	Из бумаги и картона «Карусель»	Знакомить детей с новым видом материала – картоном. Сделать большую карусель из картона. . Учить совместно планировать свою деятельность в коллективе,	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском

		договариваться, распределять обязанности, объединять конструкции единым сюжетом. Поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию, изобретательность.	саду» Стр. 71
23	Из использованных материалов «Машина»	Научить детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек машины. Поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию, изобретательность.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр.76
24	Из бумаги и картона «Качалка»	Учить детей изготавливать двигающиеся игрушки из конусов – качалки. Обводить шаблоны и вырезать по контуру фигурки, украшать деталями из цветной бумаги, пририсовывать мелкие детали фломастером, приклеивать к конусу.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр. 72
25	Из использованных материалов «Заяц»	Продолжать знакомить детей с материалом – поролоном – и учить их делать из него несложные игрушки. Поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию, изобретательность.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр. 77
26	Из строительного материала По замыслу	Способствовать развитию умения самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр. 67
27	Из использованных материалов «Фигурки из проволоки»	Учить детей работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой в полихлорвиниловой оболочке: делать из неё фигурки.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр. 78
28	Из строительного материала «Самолёт»	Учить детей строить самолёт, используя в качестве образцов рисунки – чертежи.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр. 67
29	Из бумаги и картона «Игрушки»	Учить детей делать игрушки из конусов без применения шаблонов, пользоваться рисунками в качестве образцов.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр.72
30	Из строительного	Предлагается построить аэродромы. Поощрять стремление детей создавать	Л.В.Куцакова «Конструирование

	материала «Аэродром»	сопутствующие постройки (аэровокзал, транспорт), оформлять их разными мелкими игрушками.	и художественный труд в детском саду» Стр. 68
31	Из бумаги и картона «Чебурашка»	Учить детей делать поделки (чебурашку) из бумажных цилиндров. Поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию, изобретательность.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр. 73
32	Из строительного материала По замыслу	Способствовать развитию умения самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр. 68
33	Из природного материала «Панно»	Учить детей делать декоративное панно из различных материалов: чешуек, семян, косточек, засушенных листьев, лепестков цветов и т.д. Поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию, изобретательность.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр. 80
34	Из бумаги и картона «Животные»	Учить детей изготавливать из цилиндров разнообразных животных. Учить планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр. 74
35	Из бумаги и картона «Мотылёк, рыбка, лодочки»	Учить детей делать несложные поделки, например мотылька, сгибая лист в разных направлениях. Поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию, изобретательность.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр. 75

Аппликация и лепка.

Месяц	Тема занятия	Цели и задачи	Используемая литература
Сентябрь	Лепка «Грибы»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закрепить умение лепить предметы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать характерные признаки.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. стр. 34

	Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления. Закрепить умение вырезать предметы круглой и овальной формы. Развивать чувство композиции.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. стр. 35
	Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Развивать умение передавать в лепке форму разных овощей. Сопоставлять форму овощей с геом. фигурами. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, используя для этого знакомые приёмы.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. стр. 37
	Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы. Развивать координацию движения обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображение.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. стр. 40
Октябрь	Лепка «Красивые птички» (по мотивам дымковской игрушки)	Развивать эстетическое восприятие. Вызвать положительный эмоциональный интерес к народным игрушкам. Закрепить приёмы лепки	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. стр. 42
	Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» (коллективная работа)	Отрабатывать приёмы вырезания круглой и овальной формы. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображение. Развивать чувство композиции. Формировать навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. стр. 43
	Лепка « Как маленький мишутка увидел, что из его мисочки всё съедено»	Учить создавать в лепке сказочный образ. Лепить фигурку животного, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению героя сказки.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. стр. 45
	Аппликация « Наш	Создавать изображение любимой игрушки по частям, правильно	Т.С. Комарова «Занятия по



	любимый мишка и его друзья»	передавая их форму и относительную величину. Отрабатывать приёмы вырезания круглой и овальной формы. Развивать чувство композиции.	изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. стр. 45
	Лепка «Козлик» ( по мотивам дымковской игрушки)	Продолжать учить лепить фигуру по народным мотивам, используя различные приёмы	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. стр. 46
<u>Ноябрь</u>	Аппликация «Троллейбус»	Передавать характерные особенности формы (закругление углов). Закрепить умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники, срезать углы, вырезать колёса.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. стр. 52
	Аппликация « Дома на нашей улице»	Учить передавать в работе образ сельской улицы. Соотносить предметы по высоте, вырезать по прямой, по косой. Формировать навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. стр. 53
	Лепка «Олешек»	Продолжать учить лепить фигуру по народным мотивам. Лепить фигуру из целого куска, используя различные приёмы.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр. 56
	Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»	Учить создавать в лепке образ любимой игрушки, используя различные приёмы. Доводить начатое до конца. Учить оценивать свои работы.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. стр. 57.
	Аппликация « Машины едут по улице»	Учить передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приёмы вырезания.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в

			старшей группе детского сада. стр. 60
Декабрь	Аппликация «Белые снежинки»	Учить детей вырезать снежинки из бумаги, сложенной пополам несколько раз, учить вырезать снежинки, выполняя фигурные надрезы по линиям сгиба.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»
	Аппликация «Снеговика в шапочках и шарфиках»	Вызвать интерес к зимней и новогодней тематике. Учить создавать выразительный образ снеговика, передавая форму и пропорциональное соотношение его частей. Продолжать освоение рационального способа вырезания круга из квадрата путем сложения его пополам и закругления парных уголков. Развивать чувство формы и пропорций.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 90
	Лепка «Дети на прогулке зимой»	Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра, надрезанного с двух концов. Продолжать учить передавать несложные движения (наклон и поворот туловища, сгибание рук, перемещение ног). Анализировать особенности фигуры человека, соотносить части по величине и пропорциям.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 114
Январь	Лепка «Снегурочка»	Учить передавать в лепке образ Снегурочки. Развивать умение детей самостоятельно придумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр. 71
	Аппликация «Петрушка на ёлке»	Учить создавать изображение из бумаги сложенной вдвое. Закрепить умение вырезать на глаз мелкие детали.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе

			детского сада. Стр. 72
	Лепка «Зайчик»	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы. Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать воображение.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр. 74
	Аппликация «Угости Федору чаем»	Продолжать знакомить детей с выполнением аппликации способом обрыва бумаги, упражнять в работе с трафаретами, учить работать в парах, согласовывая действия друг с другом, развивать мелкую моторику рук.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр. 77
Март	Аппликация «Белая лилия»	Закреплять навыки работы с трафаретами, развивать тонкие движения пальцев рук.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр. 80
	Лепка «Кружка, украшенная цветком»	Познакомить детей с новым способом лепки посуды – ленточным, учить соединять лентообразную форму с диском – дном; продолжать учить украшать изделие наклеивая более сложной формы (цветком); закреплять умение прочно соединять части изделия, заглаживая места скрепления.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр. 83
	Прослушивание произведения П. И. Чайковского «Март» Аппликация с элементами рисования «Нежные подснежники»	Учить детей выражать свои впечатления от музыки с помощью аппликации. Совершенствовать аппликативную технику – составлять аппликативный цветок из отдельных элементов, стараясь передать особенности внешнего вида растения. Воспитывать бережное отношение к природе.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр. 56
	Прослушивание	Учить детей выразить свои	Т.С. Комарова

	<p>е произведения Д. Б. Кобалевского «Клоуны». Лепка «Клоун всегда улыбается нам, слепим его – и подарим друзьям».</p>	<p>впечатления от музыки с помощью лепки. Познакомить детей с понятием «горельеф», учить лепить портрет клоуна из отдельных деталей, закрепляя навыки придавливания, примазывания, разглаживания. Воспитывать интерес к цирковому искусству, развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>«Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр. 56</p>
	<p>Аппликация коллективная «Весенний букет»</p>	<p>Учить детей вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; показать разные приемы декорирования цветка; создавать коллективную композицию из отдельных элементов; развивать чувство цвета и композиции. Познакомить с этикетом поздравлений.</p>	<p>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр. 56</p>
Апрель	<p>Аппликация «Космическая ракета»</p>	<p>Продолжать учить детей симметричному вырезанию знакомых предметов по намеченному контуру, упражнять детей в плавном срезании углов у квадратных форм, преобразовывая их в круги.</p>	
	<p>Аппликация Открытка «Пасхальное яйцо»</p>	<p>Обучить детей простейшему сенсорному анализу: выделять форму листа бумаги, из которого выполнена поделка, способу преобразования бумаги. Способствовать развитию мелкой моторики. Помочь детям преодолеть страх и неуверенность перед незнакомым делом. Воспитывать бережное отношение к результатам своего труда. Способствовать развитию творческой активности.</p>	
Май	<p>Аппликация «Военная техника»</p>	<p>Познакомить детей с сыпучими материалами для создания аппликации (манная крупа); раскрашивать силуэт способом примакивания кистью</p>	
	<p>Лепка коллективная</p>	<p>Продолжить освоение рельефной лепки: создавать уплощенные фигуры</p>	<p>Т.С. Комарова «Занятия по</p>

	«Плавают по морю киты и кашалоты...»	морских жителей (кит, дельфин, акула), прикреплять к основе, украшать рельефными рисунками; ориентировать на поиск гармоничных сочетаний разных форм (туловище конусом + несколько вариантов хвостов и плавников)	изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр. 56
	Аппликация коллективная «Загадки»	Продолжать учить детей работать с трафаретами, воспитывать самостоятельность в выборе материалов для аппликации, воспитывать умение согласовывать свои действия с работой коллектива.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр. 111
	Аппликация «Весенний ковёр»	Закрепить умение создавать части коллективной работы. Упражнять в симметричном расположении на квадрате и полосе, различных приёмах вырезания.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр. 107

### Рисование

<b>Месяц</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Используемая литература</b>
Сентябрь	«Картинка про лето»	Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать деревья, кусты.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр. 35
	Знакомство с акварелью.	Познакомить с акварельными красками, их особенностями. Учить способам работы с акварелью.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр. 36
	Космея.	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной

		особенности цветов космеи.	деятельности» в старшей группе детского сада. Стр. 37
	« Укрась платочек ромашками»	Учить составлять узор на квадрате. Использовать приём примакивания, рисования концом кисти. Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр. 38
	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Учить создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр. 39
	«Чебурашка»	Учить создавать в рисунке образ сказочного героя. Передавать форму тела, головы, другие характерные особенности. Рисовать контур простым карандашом. Закрепить умение аккуратно закрашивать изображение.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр. 39
	«Что ты больше всего любишь рисовать»	Учить задумывать содержание рисунка. Использовать в работе знакомые способы. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изо. тв-во. Учить анализировать свои рисунки и рисунки товарищей.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр. 41
	«Осенний лес»	Учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разные деревья.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр. 107
	«Идёт дождь»	Учить образно отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни. Упражнять в рисовании простым и цветными	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в

		карандашами. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции.	старшей группе детского сада. Стр.43
	« <u>Весёлые игрушки</u> »	Развивать эстетическое восприятие, образное представление, воображение. Познакомить с богородской игрушкой. Учить выбирать материал для рисования сам-но.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр.44
	«Дымковская слобода»	Развивать эстетическое восприятие, образное представление, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковской игрушке, росписи.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр.47
	«Девочка в нарядном платье»	Учить рисовать фигуру человека. Рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить анализировать свои рисунки и рисунки товарищей.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр.48
	«Знакомство с городецкой росписью»	Учить выделять колорит, композицию узора, элементы	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр. 48
	«Городецкая роспись»	Учить рисовать элементы росписи, составлении оттенков. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр.49
	« Как мы играем в подвижную игру»	Продолжать формировать образное представление. Развивать умение создавать образные композиции, определённые содержанием игры. упражнять в различных приёмах рисования.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр.50

	Создание дид.игры «Что нам осень принесла»	Продолжать учить рисовать дары осени	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр.51
	«Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	Учить изображать отдельные виды транспорта. Упражнять в рисовании простым и цветными карандашами. Продолжать учить анализировать свои рисунки и рисунки товарищей.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр.52
	«Сказочные домики»	Учить создавать образ сказочного дома. Закрепить умение рисовать разными знакомыми материалами	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр.54
	«Закладка для книги» («Городецкий цветок»)	Обогащать представление о народном ис-ве. Учить располагать узор на полосе. Развивать худ. вкус, чувство ритма.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр.56
	«Моя любимая сказка»	Учить передавать в рисунке эпизоды сказки. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр. 57
	«Грузовая машина»	Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Правильно их закрашивать	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр. 59
	«Роспись олешка»	Учить расписывать объемные изделия по мотивам народных узоров. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма,	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе



		композиции.	детского сада. Стр.60
	«Зима»	Учить передавать в рисунке картинку зимы, сочетая в работе разные материалы.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр.61
	«Большие и маленькие ели»	Учить располагать изображение на широкой полосе; рисовать различные по высоте деревья.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр.63
	«Снежинка»	Учить рисовать узор на бумаге в форме розетки. Рисовать концом кисти.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр.67
	«Наша нарядная ёлка»	Учить передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника. Учить смешивать краски на палитре.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр.69
	«Усатый полосатый»	Учить передавать в рисунке образ котёнка. Изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр.71
	«Дети гуляют зимой на участке»	Передавать в рисунке несложный сюжет. Закрепить умение рисовать фигуру человека.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр.73
	«Золотая хохлома»	Учить рисовать элементы росписи, составлении оттенков. Развивать эстетическое	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной

		восприятие, чувство цвета, ритма, композиции.	деятельности» в старшей группе детского сада. Стр.85
	«Спасская башня Кремля»	Учить передавать конструкцию башни. Развивать глазомер.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр.103
	«Бабочки летают над лугом»	Отражать в рисунке несложный сюжет; рисовать контуры бабочек неотрывной линией.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе детского сада. Стр.100

### Развитие речи

<b>Месяц</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Используемая литература</b>
Сентябрь	Пересказ сказки «Лиса и рак»	Учить связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса». Учить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи слова с противоположным значением (большой – маленький, сильный – слабый, быстро – медленно). Развивать голосовой аппарат (произнесение чистоговорок громко, тихо, шепотом). Воспитывать любовь к народному творчеству.	Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010, с.21)
	Составление сюжетного рассказа по картине	Учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать	Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 5-7

«Кошка котятами»	с	<p>концовку. Учить отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения; подбирать точные слова для характеристики действий (активизация глаголов); учить самостоятельно образовывать клички животных.</p> <p>Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «с» и «з»; учить дифференцировать эти звуки на слух; произносить их протяжно и с разной силой голоса; закрепить умение самостоятельно подбирать нужное по смыслу слово, быстро и громко произносить его, вслушиваться в его звучание.</p> <p>Развивать творческое воображение. Воспитывать устойчивое внимание.</p>	лет», М.: ТЦ Сфера, 2010, с.23)
Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки»		<p>Учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома. Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями.</p> <p>Учить произносить слова со звуками «с» и «з» отчетливо и внятно, выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз; регулировать силу голоса (произнесение фразы и отдельных слов громко, тихо и шепотом), произносить фразы на одном выдохе, а звуки «с» и «з» в словах протяжно.</p> <p>Развивать внимание, память. Воспитывать умение слушать рассказы других детей.</p>	Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010, с.29)
Составление рассказа по скороговорке		<p>Формировать навыки связной речи.</p> <p>Учить использовать в речи сложноподчиненные предложения; называть игрушки, предметы, подбирать слова, близкие по смыслу.</p> <p>Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «с» и «ц», учить</p>	Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010, с.30)

		<p>дифференцировать эти звуки на слух и в собственной речи, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками; произносить фразы в различном темпе ( умеренно, быстро, медленно), с разной силой голоса (громко, тихо, шепотом). Развивать слуховое внимание. Воспитывать интерес к устному народному творчеству.</p>	
Октябрь	<p>Пересказ рассказа Н.Калининой «Разве так играют?»</p>	<p>Учить выразительно пересказывать текст. Активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; учить образованию форм ед. и мн. числа существительных, обозначающих названия детенышей животных; формировать представление о том, что не все детеныши имеют название, сходное по звучанию с названием взрослых животных. Развивать интерес к художественной литературе. Воспитывать заботливое отношение к игрушкам.</p>	<p>Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010, с.35)</p>
	<p>Составление сюжетного рассказа по картине «Строим дом»</p>	<p>Учить составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины. Учить подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «ш» и «ж», учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками, делить двусложные слова на части и произносить каждую часть слова; показать последовательность звучания слогов в слове. Развивать умение четко, последовательно излагать свои мысли. Воспитывать устойчивое внимание.</p>	<p>Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010, с.38</p>
Ноябрь	<p>Составление рассказов на темы стихотворений</p>	<p>Учить рассказывать связно, не отступая от заданной темы. Упражнять в образовании названий детенышей животных в И.п. и Р.п. мн.ч.;</p>	<p>Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 5-7</p>

		<p>закрепить представление о том, что не все детеныши имеют специальное название; активизировать в речи сложноподчиненные предложения.</p> <p>Учить выделять из предложений слова со звуками «ш» и «ж», четко произносить фразы (чисто- и скороговорки), насыщенные данными звуками; произносить фразы с различной громкостью: громко, тихо, шепотом; учить делить трехсложные слова на части, произносить каждую часть слова, определять порядок слогов в слове.</p> <p>Развивать слуховое внимание.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность.</p>	лет», М.: ТЦ Сфера, 2010, с.41
	Составление рассказа на заданную тему	<p>Учить составлять короткий рассказ на заданную тему. Закрепить умение образовывать названия детенышей животных в И.п. и Р.п. мн.ч.; активизировать в речи сложноподчиненные предложения.</p> <p>Учить подбирать слова, сходные по звучанию.</p> <p>Развивать творческие способности детей в составлении рассказов.</p> <p>Воспитывать устойчивый интерес к занятию.</p>	Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010, с.45
	Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята»	<p>Учить выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя.</p> <p>Учить придумывать загадки; подбирать по смыслу прилагательные и глаголы; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.</p> <p>Учить пользоваться восклицательной интонацией.</p> <p>Развивать умение внимательно слушать произведение.</p> <p>Воспитывать усидчивость.</p>	Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010, с.47
	Составление рассказа по картине «Ежи»	<p>Учить составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей).</p> <p>Активизировать в речи</p>	Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 5-7

		<p>сложноподчиненные предложения; формировать умение понимать смысл образных выражений в загадках.</p> <p>Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «чь» и «щь»; учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить звуки «чь» и «щь», выделять их в словах.</p> <p>Развивать наблюдательность при рассматривании картины.</p> <p>Воспитывать умение слушать рассказы других детей.</p>	лет», М.: ТЦ Сфера, 2010, с.49
Декабрь	Составление рассказа на тему «Домашнее животное»	<p>Учить рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события.</p> <p>Учить употреблению трудных форм Р.п. мн.ч. существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек); Воспитывать умение задавать друг другу вопросы.</p> <p>Учить выделять во фразах слова со звуками «ч» и «щ», находить слова с тремя слогами, находить заданный звук, произносить слова громко и тихо.</p> <p>Развивать интерес к миру животных.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам друг друга.</p>	Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010, с.52
	Составление описательного рассказа о предметах посуды	<p>Учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды.</p> <p>Учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств(стеклянный, металлический, пластмассовый), активизировать употребление слов противоположного значения (антонимов) (глубокая – мелкая, большой – маленький, высокий – низкий), многозначных слов; закреплять умение классифицировать предметы по качеству (стеклянный, металлический,</p>	Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010, с.55

		<p>пластмассовый, деревянный); учить образовывать по аналогии названия предметов посуды (хлебница, сахарница, сухарница, супница).</p> <p>Развивать внимание, память.</p> <p>Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру.</p>	
	<p>Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок»</p>	<p>Учить передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов воспитателя. Учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных); закрепить умение употреблять трудные формы Р.п. мн.ч. существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек, варежек); обратить внимание на формы изменения глаголахотеть.</p> <p>Привлечь внимание к громкости и четкости произнесения слов.</p> <p>Развивать умение строить предложения, четко и правильно произносить слова.</p> <p>Воспитывать познавательный интерес к явлениям природы.</p>	<p>Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010, с.58</p>
	<p>Составление рассказа по картине «Река замерзла»</p>	<p>Учить составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия. Тренировать умение понимать оттенки значения слова; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным. Закреплять правильное произношение звуков «с» и «ш», учить различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе; отчетливо и внятно произносить слова со звуками «с» и «ш»; закрепить умение делить слова на части – слоги.</p> <p>Развивать интерес к составлению рассказов по картине.</p> <p>Воспитывать желание слушать рассказы товарищей, умение оценивать их.</p>	<p>Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010, с.61</p>
<p>Январь</p>	<p>Составление рассказа на тему «Игры зимой»</p>	<p>Учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы.</p> <p>Учить употреблять предлоги с</p>	<p>Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 5-7</p>

		<p>пространственным значением.</p> <p>Учить отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками «с» и «ш», говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова; обратить внимание на то, что слоги в слове звучат по-разному: один из них произносится немного протяжнее, громче; учить медленно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слогов в слове.</p> <p>Развивать слуховое внимание.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам друг друга.</p>	лет», М.: ТЦ Сфера, 2010, с.64
	Составление рассказа на темы скороговорок	<p>Учить самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок.</p> <p>Закрепить представления о многозначности слова и словах, противоположных по смыслу; учить образованию форм Р.п. мн.ч. существительных.</p> <p>Учить различать на слух звуки «з» и «ж»; подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи, произносить изолированные звуки «з» и «ж» протяжно, четко, с различной силой голоса (громко, тихо).</p> <p>Развивать творческие способности в составлении рассказов.</p> <p>Воспитывать интерес к занятию</p>	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010, с.67
	Пересказ сказки «Петух да собака»	<p>Учить пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц.</p> <p>Учить подбирать прилагательные и глаголы к существительным лиса и собака; учить использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения; ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; образовывать формы Р.п. мн.ч. существительных. Подбирать слова, сходные по звучанию, в</p>	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010, с.71



		<p>заданном ритме. Развивать диалогическую речь. Воспитывать интерес к русским народным сказкам</p>	
	<p>Составление рассказа по картине «Северные олени»</p>	<p>Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных. Учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; активизировать в речи антонимы; упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «ч» и «ц»; учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова со звуками «ч» и «ц». Развивать умение слушать друг друга. Воспитывать эмоциональное восприятие содержания картины.</p>	<p>«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010, с.73</p>
Февраль	<p>Составление описательного рассказа на тему «Зима»</p>	<p>Учить при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений (простые, распространенные и сложные). Учить подбирать определения к заданным словам; совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи» (ребенок рассказывает, воспитатель записывает рассказ). Добиваться четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки «ц» и «ч», приучать правильно пользоваться вопросительной интонацией, делить трехсложные слова на слоги. Развивать речь как средство общения. Воспитывать эстетическое восприятие зимней природы.</p>	<p>«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010, с.76</p>
	<p>Ознакомление с предложением</p>	<p>Дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить составлять и распространять предложение, правильно «читать» его; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и</p>	<p>«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010, с.81</p>

		<p>вразбивку.</p> <p>Учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; учить произносить чистоговорки с разной силой голоса.</p> <p>Развивать слуховую память, связную речь.</p> <p>Воспитывать интерес к изучению родного языка</p>	
	Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	<p>Учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно.</p> <p>Объяснить значение словажать, учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу; учить в игре составлять из отдельных слов предложение; читать предложения после перестановки каждого слова.</p> <p>Учить произносить предложения с разными оттенками интонации (сердитая, просительная, ласковая).</p> <p>Развивать интерес к устному народному творчеству.</p> <p>Воспитывать устойчивое внимание.</p>	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010, с.85
	Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком»	<p>Учить составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины.</p> <p>Закреплять в игре умение строить предложение из заданных слов, менять порядок слов в предложении.</p> <p>Формировать умение отчетливо произносить скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса.</p> <p>Развивать интерес к миру животных.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам товарищей.</p>	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010, с.87
Март	Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился»	<p>Учить самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем.</p> <p>Формировать умение составлять из данного предложения новое путем последовательной замены слов.</p> <p>Закреплять представления о слоге и</p>	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010, с.89

		ударении. Развивать воображение. Воспитывать устойчивый интерес к занятию.	
	Составление рассказа на заданную тему	Учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения. Уточнить значения слов мебель и посуда; учить самостоятельно образовывать названия посуды; формировать умение строить предложения. Развивать интерес к окружающему. Воспитывать речевую активность.	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010, с.91
	Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки»	Учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов. Учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу; учить составлять предложения-путаницы и заменять слова в этих предложениях. Развивать чувство ритма и рифмы (составление шуток-чистоговорок). Воспитывать эмоциональное восприятие содержания рассказа.	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010, с.94
	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	Учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог. Учить подбирать определения к заданным словам; учить составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и из двух-трех слов – самостоятельно. Учить различать на слух звуки «с» - «сь», «щ» в словах, четко произносить слова с этими звуками. Развивать творческое воображение. Воспитывать доброжелательное	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010, с.96

		отношение друг к другу, умение выслушивать товарищей.	
Апрель	Сочинение на тему «Приключения зайца»	Учить придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей. Учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Добиваться внятного и четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки «с» - «сь», «щ», учить выделять слова с данными звуками из фраз; закрепить представления об ударных и безударных слогах. Развивать память, мышление. Воспитывать умение слушать рассказы других детей.	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010, с.98
	Составление рассказа на предложенную тему	Учить составлять рассказ, используя предложенный сказочный сюжет. Учить самостоятельно соотносить названия объектов с их изображениями на картинках. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «л» - «ль», «р» - «рь», изолированных, в словах и фразах; учить различать эти звуки в чужой и собственной речи, четко и внятно произносить слова и фразы с данными звуками; учить правильно отгадывать загадки. Развивать творческие способности в составлении рассказов. Воспитывать интерес к занятию.	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010, с.100
Май	Пересказ рассказа Я, Тайца «Послушный дождик»	Учить пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает). Подвести к образованию названий профессий исходя из занятий. Активизировать в речи названия профессий и действий; учить называть предметы, необходимые людям той или иной профессии. Развивать умение внимательно слушать	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010, с.103

		педагога и ответы детей. Воспитывать уважение к труду взрослых.	
	Составление рассказа по картине «Зайцы»	Учить составлять рассказ по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику. Учить образовывать существительные от глаголов (продавать – продавец) и прилагательных (веселый – весельчак). Учить определять ударение в двухсложном слове. Развивать интерес к миру животных. Воспитывать организованность, дисциплинированность.	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010, с.105
	Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка»	Учить составлять рассказ по предложенному плану, образно описывая место действия, настроение героя. Учить построению сложных предложений в ситуации письменной речи. Давать задания на образование слов – названий профессий. Развивать связную речь, творческую инициативу, выдумку. Воспитывать устойчивый интерес к занятию.	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010, с.107
	Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик»	Учить связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки. Учить понимать и объяснять смысл поговорок; ориентироваться на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов словообразования. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес к художественной литературе.	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010, с.108

Чтение художественной литературы.

Месяц	Тема занятия	Цели и задачи	Используемая литература
Сентябрь	Чтение английской	Учить детей понимать	Ушакова

	сказки «Три поросёнка» в обработке С. Михалкова.	эмоционально-образное содержание сказки, её идею; развивать образность речи: умение подбирать определения, сравнения к заданному слову; подводить к пониманию значения фразеологизмов, пословиц.	«Знакомим дошкольников с литературой» стр. 81
	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	Учить понимать эмоционально-образное содержание произведения; познакомить с шуточной сказкой «У страха глаза велики»; уточнить представления детей о жанровых особенностях произведения; подводить детей к пониманию значения пословиц, их места и значения в речи; учить придумывать связное повествование по содержанию пословицы.	Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр. 82
	Заучивание стихотворения С. Когана «Листики».	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение С. Когана, передавая интонацией спокойную грусть осенней природы, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения; упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор при описании осенних пейзажей.	Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр. 83
	Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и серый волк».	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры и поступки персонажей; уточнить представления детей о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, загадки; упражнять в подборе определений, сравнений к заданному слову.	Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр. 85
Октябрь	Рассказывание русской народной сказки «Хвосты».	Учить осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно-выразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать словарь детей эпитетами, сравнениями; упражнять в подборе синонимов.	Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр. 86
	Чтение чувашской	Воспитывать эмоционально-	Ушакова

	сказки «Мышка Вострохвостик».	образное восприятие произведения, учить осмысливать идею; уточнить знания детей о жанровых особенностях сказки: учить осознавать и объяснять смысл пословиц; развивать умение подбирать и применять в самостоятельных высказываниях образные выражения; формировать навыки творческого рассказывания; внести в словарь детей новые слова: ладья, берёзовая лычка.	«Знакомим дошкольников с литературой» стр. 87
	Заучивание стихотворения И.Мазнина «Осень».	Закрепить знания детей о признаках осени в процессе рассматривания иллюстраций, вызвать эмоциональный отклик на картины осенней природы, желание выразить свои впечатления в образном слове; учить выразительно читать стихотворение наизусть, передавая интонацией задумчивость, грусть.	Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр. 89
	Рассматривание картины В.Серова «Октябрь». Повторение стихотворений об осени. Чтение рассказа Г. Скребитского «Осень».	Воспитывать эмоциональное восприятие произведений живописи, учить передавать свои впечатления; обогащать словарь детей определениями, активизировать использование в речи глаголов, синонимов, антонимов; учить выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией свои чувства и впечатления.	Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр. 90
Ноябрь	Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам.	Дать детям представление о жанровых особенностях, назначении пословиц и поговорок, их отличии от произведений других малых фольклорных форм; учить осмысливать значение пословиц, составлять по ним небольшие рассказы, сказки, отражающие это значение.	Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр. 91
	Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа».	Учить детей понимать юмор ситуации; уточнить представления детей об особенностях рассказа, его	Ушакова «Знакомим дошкольников

		композиции, отличии от других литературных жанров; учить детей придумывать продолжение и окончание рассказа.	с литературой» стр. 93
	Чтение норвежской народной сказки «Пирог».	Познакомить детей с норвежской сказкой; учить находить сходство и различие в сюжетах, идее, характерах героев сказок «Пирог» и «Колобок»; учить детей замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте.	Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр. 94
	Чтение главы из книги А. Милна «Винни- Пух и все-все-все».	Подбирать и применять в самостоятельном высказывании образные слова и выражения; подводить детей к пониманию переносного значения пословиц и поговорок ; формировать навыки творческого рассказывания.	Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр. 95
Декабрь	Чтение русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масленый».	Учить понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения; ввести в речь детей фразеологизмы («душа в душу», «водой не разольёшь»); учить придумывать другое, непохожее окончание сказки.	Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр. 96
	Литературная викторина.	Закрепить знания детей о прочитанных ранее произведениях, выявить представления о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм; соотносить переносное значение пословиц, образных выражений с соответствующей литературной или речевой ситуацией	Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр. 97
	Чтение татарской народной сказки «Три дочери» и рассказа В. Осеевой «Три сына».	Учить детей чувствовать и понимать характеры персонажей, воспринимать своеобразие построения сюжета, замечать жанровые особенности композиции и языка сказки и рассказа; учить детей передавать своё отношение к	Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр. 99



		персонажам.	
	Чтение сказки Д. Родари «Большая морковка». Сопоставительный анализ с русской народной сказкой «Репка».	Учить детей чувствовать и понимать сходство и различие в построении сюжетов, в идеях двух сказок; замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте; придумывать разные варианты окончания сказки.	Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр.101
Январь	Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам.	Уточнить представление детей о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм (потешки, песенки, загадки, чистоговорки, пословицы); учить пониманию переносного значения образных выражений; учить составлять рассказы, сказки по пословицам с использованием образных выражений; формировать выразительность, точность речи.	Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр.102
	Чтение калмыцкой сказки «Плюх пришёл!». Сопоставление с русской народной сказкой «У страха глаза велики».	Познакомить детей с калмыцкой сказкой; учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, чувствовать сходство и различие в построении сюжетов, идеях, языке двух сказок.	Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр.104
Февраль	Чтение нанайской сказки «Айюга». Анализ пословиц.	Учить детей понимать и оценивать характер главной героини; закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений; учить понимать переносное значение пословиц, поговорок; воспитывать отрицательное отношение к лени.	Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр.105
	Рассказывание сказки «Заяц-хваста».	Предложить детям вспомнить названия русских народных сказок. Характерные сказочные зачины, подсказать одну из концовок. Учить характеризовать произведение; совершенствовать интонационную выразительность речи; поупражнять в образовании существительных с суффиксом – ищ. Развивать	Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр.106

		пантомимические навыки, учить создавать выразительные образы с помощью мимики, жестов, интонации.	
Март	Чтение художественных произведений «Глупые ссорятся, а умные договариваются» по произведениям С. Михалкова.	Учить эмоционально воспринимать произведение, формировать у детей способность находить положительное решение в конфликтных ситуациях.	Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр.107
	В гостях у К. И. Чуковского.	Вызвать у детей интерес к произведениям К. И. Чуковского, помочь запомнить их так, чтобы не перепутать с произведениями других авторов. Познакомить детей с новой для них сказкой этого писателя – «Бармалей». Развивать связную речь. Воспитывать интерес к литературе.	Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр.108
	Чтение стихотворения С. Михалкова «Дядя Стёпа».	Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения; учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов.	Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр.109
	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». Анализ пословиц, фразеологизмов.	Учить детей чувствовать и понимать целесообразность использования в произведении выразительно – изобразительных средств; обогащать их речь фразеологизмами, учить понимать переносное значение.	Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр.110
Апрель	Чтение сказки Д. Родари «Дудочник и автомобили».	Учить детей понимать характеры сказочных героев, ситуации; развивать умение придумывать разные варианты окончаний сказки; формировать умение активно использовать запас образной лексики в собственных сочинениях.	Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр.111

	<p>Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам и поговоркам.</p>	<p>Учить детей воспринимать идею, образное содержание произведений разных жанров; закрепить знания о жанровых особенностях малых фольклорных форм (загадки, скороговорки, пословицы); учить составлять рассказы по пословицам с использованием образных выражений.</p>	<p>Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр.112</p>
	<p>Заучивание стихотворения И. Сурикова «Зима».</p>	<p>Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любованию зимней природой, чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения, находить пейзажную картину по образному описанию, обосновывать свой выбор; упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания зимней природы.</p>	<p>Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр.114</p>
	<p>Чтение рассказа Н. Носова « На горке».</p>	<p>Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами; учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений.</p>	<p>Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр.115</p>
<p>Май</p>	<p>Литературная викторина «Поэты – детям». Чтение стихотворений А. Барто, С. Михалкова.</p>	<p>Систематизировать знания детей о литературном творчестве А. Барто, С. Михалкова; добиваться выразительного чтения детьми стихотворений; умение придумывать сказки и загадки по предложенному началу, на заданную тему.</p>	<p>Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр.116</p>
	<p>Чтение сказки Ш. Перро «Фея».</p>	<p>Учить детей чувствовать и понимать характер образов сказки, соотносить идею с содержанием, сравнивать сказку с другими похожими произведениями; учить</p>	<p>Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр.117</p>

		воспринимать яркие выразительные средства сказочного повествования (фантастические превращения, афористичность языка, противопоставления); развивать умение придумывать различные варианты сказочных приключений.	
	Чтение сказки Д. Родари «Волшебный барабан».	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки. Понимать характеры сказочных героев; формировать образную речь.	Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр.118
	Чтение русской народной сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	Учить замечать и использовать выразительные средства языка сказки (повторы, «сказочные» слова, образные выражения); уточнить понимание значения слов и выражений: ведомо, мочи нет, хоромы; с помощью специальных упражнений способствовать усвоению образного строя языка сказки.	Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр.119

#### Ознакомление с окружающим миром

<b>Месяц</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Используемая литература</b>
Сентябрь	“Моя семья”	Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, Отчество, фамилию членов семьи; рассказать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям-членам семьи.	О.В.Дыбина стр 11. Н.В.Алёшина стр 11
	Предметы, облегчающие труд человека в быту”	Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратить внимание детей на то, что вещи служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления.	<u>О.В.Дыбина</u> <u>стр 9</u>
	“Как выращивают	Закрепить знания детей о различиях города и села: дома , транспорт, труд людей; что хлеб - один из самых	Н.В.Алёшина стр 23.

	хлеб	главных продуктов питания в России, его очень трудно вырастить. Познакомить детей с трудом хлеборобов осенью. Воспитывать в детях чувство уважения к труду людей и к хлебу.	
	Овощи и фрукты на нашем столе”	Способствовать уточнению и обобщению представлений детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, наиболее употребляемых в нашей местности, о способах употребления их в пищу; закреплению представлений о значении свежих плодов для здоровья людей.	С.Н.Николаева стр 113
Октябрь	“Наш родной город»	Продолжать закреплять знания детей о названии родного города, знакомить с его достопримечательностями. Закрепить знания детей об истории города, вызвать стремление узнать что-то новое о нём. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили посёлок, очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой посёлок.	Н.В.Алёшина стр 35,39.
	“Уходит золотая осень ”	Уточнить представления детей об осени, когда все в природе меняется (уходит тепло, становится холоднее, небо пасмурное, часто идут дожди; замедляется жизнь среди растений и животных: вянут травы, расцветают и опадают листья с деревьев и кустарников, перелетные птицы улетают на юг, насекомые прячутся и замирают, животные в лесу, в речках и прудах готовятся к зиме; люди осенью собирают урожай овощей и фруктов); развивать у детей художественное восприятие — умение слушать литературные произведения, смотреть картины художников на темы осени;	С.Н.Николаева стр 129

		пробуждать стремление выразить себя в изобразительном творчестве.	
	“Знакомство с транспортом	Закрепить знания детей о понятии транспорт. Учить детей сравнивать различные виды транспорта, находить различия и общее и по общим признакам (место передвижения) классифицировать транспорт на наземный, водный и воздушный.	Н.В.Алёшина стр 32,43,88 Р.Б. Стеркина «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»
	“Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	О.В.Дыбина стр 12
Ноябрь	“Как лесные звери готовятся к зиме? ”	Закрепить знания детей о приметах осени. Продолжать знакомить с особенностями диких животных (волк, лиса, медведь, заяц): где живут; об их поведении осенью; чем питаются; как готовятся к зиме. Дать элементарные представления о взаимосвязи животных со средой обитания. Воспитывать любознательность и любовь к животным, вызывать желание им помочь.	С.Н.Николаева стр 129
	“Коллекционер бумаги”	“Бережно относимся к бумаге” Уточнять и расширять представления детей о бумаге, разных ее видах, качествах и свойствах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала. Использование бумаги в жизни человека. Развивать исследовательские действия и уметь устанавливать причинно – следственные связи в процессе выполнения с бумагой различных действий (мнется, рвется, впитывает воду). Заинтересовать детей работой с бумагой. Выполнение из бумаги	О.В.Дыбина стр 16 С.Н.Николаева стр 176

		различных поделок. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира, любознательность.	
	“Детский сад”	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так. Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за работу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	О.В.Дыбина стр 17
	“Москва - столица России”	Расширять представления о столице нашей Родины, знакомить детей с достопримечательностями столицы. Воспитывать у детей любовь и интерес к своей стране, ответственность и гордость за свою страну. Расширять детский кругозор. Развивать связную речь, учить давать полный ответ на вопросы	Н.В.Алёшина стр 15,58.
Декабрь	“Наряды куклы Тани”	Обобщить знания детей обо всех видах ткани. Учить сравнивать качества различных тканей, развивать умения находить изделия из различных видов тканей. Побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года. Совершенствовать умения детей мыслить, обсуждая и доказывая свою точку зрения, пользуясь распространенными предложениями.	О.В.Дыбина стр 19
	“В мире металла”	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	О.В.Дыбина стр 22
	“Игры во дворе”	Знакомить детей с ОБЖ; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, знакомить с необходимыми мерами	О.В.Дыбина стр 20 Р.Б. Стеркина «Основы безопасности

		предосторожности, с номером телефона 03 (научить вызывать “Скорую медицинскую помощь”)	жизнедеятельности детей дошкольного возраста»
	“Знакомство со строительными профессиями”	Дать представление о строительных профессиях, воспитывать уважение к человеку труда; формировать представление детей о социальной значимости труда строителей, пополнить знания о конструкциях домов; продолжать знакомить с различными строительными материалами.	Н.В.Алёшина стр 97
Январь	“Лес-это дом для многих жильцов”	Дать детям представление о лесе, как многоэтажном, многоэтажном доме, где все растения и животные занимают определённую экологическую нишу и находятся в тесных взаимосвязях, лес-сообщество растений и животных, проживающих на одной территории (исчезновение какого-либо звена ведёт к гибели других звеньев). Учить детей использовать имеющиеся знания о природе, установления взаимосвязей между растениями и животными леса. Учить осознанно, применять знания о правилах поведения в лесу. Обогащать словарь детей за счет слов: можжевельник, жимолость, волчье лыко, голубика, костяника. Воспитывать любовь к природе, желание беречь лес.	С.Н.Николаева стр 142
	“Знакомство со свойствами металла и дерева”	Продолжать обогащать знания детей об окружающих предметах, их свойствах, качествах и названиях. Познакомить детей с материалами: деревом, металлом, помочь выявить их свойства на основе сравнения. Учить различать, находить и называть предметы из дерева, металла в ближайшем окружении. Развивать у детей: способность мыслить самостоятельно, проявляя творческий подход; умение	Н.В.Алёшина стр 91



		анализировать. Воспитывать интерес, инициативу, любознательность, самостоятельность, умение действовать сообща.	
	“Как узнать профессию”	Закреплять знания дошкольников о различных профессиях. Научить различать и называть профессии по одежде. Учить определять профессию по описанию, делить разные профессии на группы по признаку, предложенному воспитателем	Н.В.Алёшина стр 81,87.
	“Знакомство с трудом завхоза детского сада”	Формировать представления о сотрудниках детского сада, о трудовых процессах каждого из них, орудия их труда; воспитывать познавательный интерес к труду взрослых. Подвести детей к пониманию того, что все вокруг сделано руками людей, чтобы детям в детском саду было интересно; воспитывать бережное отношение к вещам.	О.В.Дыбина стр 23. Н.В.Алёшина стр 50
Февраль	“ Знакомство со свойствами металла, стекла, дерева ”	Закрепить знания детей о свойствах материалов (дерево, стекло, металл) на основе сравнения; формировать умения находить выход в заданной ситуации; развивать образное мышление, воображение, любознательность, внимание; развивать речь детей, активизировать словарь.	О.В.Дыбина стр 25
	Россия огромная страна”	Расширять представления детей о нашей Родине, о её просторах; продолжать развивать интерес к историческому прошлому России; воспитывать патриотические и интернациональные чувства; воспитывать любовь к родной отчизне, чувство гордости за свою страну.	О.В.Дыбина стр 34. Н.В.Алёшина стр 119.
	“День защитника	Способствовать формированию чувства гордости за свой народ, его	О.В.Дыбина стр 26

	отечества”, “Российская армия”	<p>боевые заслуги. Прививать чувство сопричастности к важным событиям прошлого России.</p> <p>Расширять представления детей о Российской Армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов наши прадеды и деды. Рассматривать репродукции военной тематики.</p> <p>Уметь правильно подбирать цветовую гамму, при работе над украшением медалей. Развивать творчество. Воспитывать любовь к Родине и чувство патриотизма.</p> <p>Воспитывать уважение к защитникам Отечества, старшему поколению.</p> <p>Воспитывать эмоционально-положительное отношение к воинам, в стремлении быть похожим на них</p>	
	“Прошла зима холодная ”	<p>Способствовать уточнению и обобщению представлений детей о зиме как сезоне, наиболее неблагоприятном для жизни растений и животных в природе (холод, мороз, земля покрыта снегом, вода затянулась льдом, очень мало света, небо чаще всего пасмурное и т. д.); развитию способности воспринимать красоту зимних явлений природы (ее отражение в произведениях поэтов, художников, композиторов); формировать умения у детей отражать их собственные впечатления от зимней природы в продуктивной деятельности.</p>	С.Н.Николаева стр 151
Март	“Как заботятся люди о своём здоровье весной?”	<p>Формировать представления детей о человеческом теле, о назначении отдельных его частей и органов; воспитывать у детей желание заботиться о своём здоровье.</p> <p>Формировать представления детей о</p>	С.Н.Николаева стр 157

		зависимости здоровья, от двигательной активности и закаливания. Уточнить знания о полезных свойствах воздуха с опорой на исследовательские действия. Продолжать учить осознанно подходить к своему питанию, уточнить знания о витаминной ценности продуктов, учить избирательно относиться к рекламе, понимать значение пословиц и поговорок о питании. Развивать познавательный интерес, мыслительную активность, воображение. Воспитывать культурно – гигиенические навыки.	
	“Путешествие в прошлое лампочки	Подведение детей к выводу, что каждая вещь имеет историю (на примере электрической лампочки). Вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета. Добиться уточнения знаний детей об источниках света; обеспечить воспроизведение правил безопасного обращения с электроприборами; Вызывать чувство уважения и гордости к достижениям человека.	О.В.Дыбина стр 29
	“В гостях у художника”	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личные качества, интересы.	О.В.Дыбина стр 30
	“Литературная викторина по р.н.с”.	Закрепить представление детей о жанре «сказка»; о многообразии литературных жанров; Уточнить и обогатить представление детей о разнообразии р. н. сказках; Расширять кругозор детей; Воспитывать интерес к русским народным сказкам	Н.В.Алёшина стр 149
Апрель	“Символика страны”	Уточнить представления воспитанников о государственных	Н.В.Алёшина стр 168

		символах Российского государства (гербе, гимне, флаге), формировать представление о их значении; воспитывать духовные и патриотические чувства, любовь к Родине, уважение к флагу, гимну и гербу России.	
	“День космонавтики”	Познакомить детей с историей возникновения праздника День космонавтики. Дать представление о космосе и космонавтах. Дать первоначальные сведения о планетах, Солнце, Луне.	Н.В.Алёшина стр 164
	“Весна в жизни лесных зверей”	Уточнить и расширить представление детей о том, как в лесу оживает жизнь в весеннее время: трогаются в рост деревья, просыпаются животные (медведь, еж), насекомые, которые зимой спали; все устраивают свои гнезда, норы, выводят потомство; весна для всех создает хорошие условия (много света, тепла, пищи).	С.Н.Николаева стр 165
	“Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать интерес к прошлому предметов. Познакомить с назначением и функциями пылесоса, вспомнить предметы, которые ранее выполняли такие же функции; подвести к пониманию того, что человек всегда совершенствовал предметы-помощники для облегчения труда; рассказать о правилах пользования пылесосом, о технике безопасности при обращении с электропредметами.	О.В.Дыбина стр 33 Р.Б. Стеркина «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»
Май	“9 мая-День победы”	Расширить знания детей о Великой Отечественной войне, познакомить дошкольников с жизнью многострадального народа. Помочь детям сохранить в памяти подвиг русского народа, воина-освободителя, воина- защитника. Расширять представление детей об армии (в годы В.О.В. воины храбро сражались и защищали нашу страну	Н.В.Алёшина стр 180

		от врагов). Познакомить с героями В.О.В. Закрепить знания детей о том, как живущие помнят об участниках В.О.В, вспомнить семейные традиции. Закрепить умение отвечать полным предложением на поставленный вопрос по содержанию рассказа. Воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине, уважения к ветеранам	
	“Предметы которые нас окружают	Закрепить понятие о том, что человек на протяжении веков создавал себе предметы для жизни; как изменялись эти предметы от века к веку. Ррасширять представления детей об истории создания предметов человеком. Как вещи, которые нас окружают, помогают человеку выжить; развивать ретроспективный взгляд на предметы человеческого быта, научить детей понимать назначение и функции многих предметов; воспитывать бережное отношение к окружающим предметам.	Н.В.Алёшина стр 191
	“Как человек охраняет природу”	Дать детям представление о разнообразии природы, перечислить основные причины вымирания некоторых животных, назвать охраняемых, объяснить, почему нужно охранять животный и растительный мир, обогащать словарный запас детей (динозавры, мамонты, истреблять, браконьеры, редчайшие); познакомить детей с тем, как человек влияет на природу и с какой целью создана красная книга; воспитывать любовь к природе и учить правильному поведению в природе; внушить сочувствие к живой природе, научить сопереживать.	С.Н.Николаева стр 183
	“Весна кончается-лето	Уточнить и обобщить представление детей о весне как о сезоне, когда в	С.Н.Николаева стр 184

	начинается	природе быстро меняются условия жизни. Развивать представления дошкольников о сезонных изменениях в живой и неживой природе в летний период;	
--	------------	--	--

### 3.4 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Основная программа дошкольного образования в соответствии с ФОП ДО
2. . Комплексное перспективное планирование старшая группа. Методическое пособие под редакцией Н. Е. Вераксы. Волгоград. 2012г.
3. Стеркина Р. Б. «Безопасность» Учебно-методическое пособие. Санкт-Петербург 2009г.
4. Николаева С.Н. «Юный эколог» Учебно-методическое пособие. 2009г.
5. 2. Дыбина О.В., Ознакомление дошкольников с предметным миром. Москва, педагогическое общество России, 2008.
6. Н.В.Алёшина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа Издательство: УЦ Перспектива  
Год издания: 2008
7. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» 2-е изд., дополн. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
8. Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010, )
9. Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»