

**I. Планируемые результаты**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по родному языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальны, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по родному языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

- владение разными видами чтения;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла , адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- владение различными видами монолога и диалога;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. Д.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по родному языку являются:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

- освоение базовых основ лингвистики;

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;

- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;

- проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;

- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы

**II. Содержание тем учебного курса.**

**Раздел 1. Язык и культура ( 5 ч)**

***Русский язык – национальный язык русского народа\*.***

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. ***Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.***

Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. ***Русский язык - язык русской художественной литературы.*** Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске. ***Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.***

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

**Раздел 2. Культура речи (6 ч)**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. ***Понятие о варианте нормы\*.***

Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные‚ разговорные‚ устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звон**и**ть, включ**и**ть и др. Варианты ударения внутри нормы: б**а**ловать – балов**а**ть, обесп**е**чение – обеспеч**е**ние.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка. *Лексические нормы и стилистические варианты употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.*** Синонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением синонимов‚ антонимов и лексических омонимов в речи.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. *Категория рода*** и категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на *-а/-я* и -*ы/-и* (*директора, договоры*); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием *–ов* (*баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок*); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на *–ня* (*басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь*); тв.п. мн.ч. существительных III склонения; род.п. ед.ч. существительных м.р. (*стакан чая – стакан чаю*);склонение местоимений‚ порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (*в санаторий – не «санаторию», стукнуть т****у****флей – не «т****у****флем»*), родом существительного (*красного платья – не «платьи*»), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (*смотреть на спутника – смотреть на спутник*), особенностями окончаний форм множественного числа (*чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д*.).

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (*ближайший – не «самый ближайший»*), в краткой форме (*медлен – медленен, торжествен – торжественен*).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

**Речевой этикет**

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия‚ утешения.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч)**

**Язык и речь. Виды речевой деятельности**

***Точность, логичность, выразительность, чистота и богатство речи\*.***

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

**Текст как единица языка и речи**

Текст, тематическое единство текста.

***Композиционные формы описания, повествования, рассуждения.***

Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

**Функциональные разновидности языка**

***Функциональные разновидности языка.***

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

**III. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | В том числе | |
| Контрольные работы | Проверочная работа |
| 1 | Язык и культура | 5 |  | 1 |
| 2 | Культура речи | 6 |  | 1 |
| 3 | Речь. Текст | 6 | 1 |  |
|  | Итого | 17 | 1 | 2 |

**IV. Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата** | | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Вид основной деятельности обучающегося** | **Планируемые результаты** | | | |
| **план** | **факт** |  | **Предметные**  **УУД** | | **Метапредметные УУД** | **Личностные УУД** |
| **Язык и культура (10 ч)** | | | | | | | | | |
| 1 |  |  | Из истории русского литературного языка | 1 | Работа с текстом. Развернутый ответ по теме урока. Устное и письменное высказывание. | Осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества; | | *Регулятивные:* формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности.  *Познавательные:*  находить в тексте требуемую информацию.  *Коммуникативные:*  умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем. | Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию |  |
| 2 |  |  | Диалекты как часть народной культуры | 1 | Анализ художественного текста, работа со словарем | Определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов | | *Регулятивные:* формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности.  *Познавательные:*  находить в тексте требуемую информацию.  *Коммуникативные:*  умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем. | Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию |
| 3 |  |  | Лексические заимствования как результат взаимодействия н Особенности освоения ино-язычной лексики ациональных культур | 1 | Презентация проектов, работа со словарем и текстом | Понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики | | *Регулятивные:* формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности.  *Познавательные:*  находить в тексте требуемую информацию.  *Коммуникативные:*  умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем. | Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию |
| 4 |  |  | Современные неологизмы  Отражение во фразеологии истории и культуры народа Современные фразеологизмы | 1 | Работа с учебником, индивидуальная исследовательская работа  Работа с текстом и словарем | Определение значения современных неологизмов, характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске | | *Регулятивные:* оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата.  *Познавательные:*  излагать полученную информацию.  *Коммуникативные:*  отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми | Получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью. |
| 5 |  |  | **Проверочная работа №1 (представление проектов, результатов исследовательской работы)** | 1 | Представляют подготовленный проект и защищают его | Создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности | | *Регулятивные:* владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.  *Познавательные:*  осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;  *Коммуникативные:*  приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы. | Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания. |
| **Культура речи ( 6ч)** | | | | | | | | | |
| 6 |  |  | Стилистические особенности произношения и ударенияНормы произношения отдельных грамматических форм | 1 | Выполнение предложенных упражнений, заданий | | Соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка | *Регулятивные:* оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата.  *Познавательные:*  излагать полученную информацию.  *Коммуникативные:*  отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми | Способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями. |
| 7 |  |  | Синонимы и точность речи Антонимы и точность речи Лексические омонимы и точ-ность речи | 1 | Учебное исследование  Выполнение предложенных упражнений, заданий  Работа с текстом и словарем | | Нормы употребления синонимов | *Регулятивные:* фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных  результатов.  *Познавательные:*  излагать полученную информацию.  *Коммуникативные:*  умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем | Получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью. |
| 8 |  |  | Особенности склонения имен существительных Нормы употребления имен существительных | 1 | Выполнение предложенных упражнений, заданий | | Соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка | *Регулятивные:* фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных  результатов.  *Познавательные:*  излагать полученную информацию.  *Коммуникативные:*  умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем | Получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью. |
| 9 |  |  | Нормы употребления имен прилагательных, числительных, местоимений | 1 | Учебное исследование  Выполнение предложенных упражнений, заданий | | Соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка | *Регулятивные:* фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных  результатов.  *Познавательные:*  излагать полученную информацию.  *Коммуникативные:*  умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем | Получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью. |
| 10 |  |  | Речевой этикет | 1 | Усваивают правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. | | Соблюдение основных норм русского речевого этикета | *Регулятивные:* формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности.  *Познавательные:*  излагать полученную информацию.  *Коммуникативные:*  отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми. | Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию. |
| 11 |  |  | **Проверочная работа № 2 (представление проектов, результатов исследовательской работы)** | 1 | Представляют подготовленный проект и защищают его | | Создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности | *Регулятивные:* владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.  *Познавательные:*  осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;  *Коммуникативные:*  приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы. | Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания. |
| **Речь. Текст (6 ч)** | | | | | | | | | |
| 12 |  |  | Эффективные приемы чтения Этапы работы с текстом | 1 | Учебное исследование  Выполнение предложенных упражнений, заданий | | Проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем | *Регулятивные:* определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения.  *Познавательные:*  находить в тексте требуемую информацию.  *Коммуникативные:*  организовывать учебное взаимодействие в группе | Способность понимать художественные, научные и публицистические тексты, отражающие разные этнокультурные традиции; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; |
| 13 |  |  | Тематическое единство текста | 2 | Узнают признаки текста. Характеризуют текст по форме, виду, типу и речи. Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли, смысловой цельности. | | Умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: | *Регулятивные:* фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных  результатов.  *Познавательные:*  преобразовывать текст.  *Коммуникативные:*  организовывать учебное взаимодействие в группе. | Способность понимать художественные, научные и публицистические тексты, отражающие разные этнокультурные традиции; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира. |
| 14 |  |  | Тексты описательного типа | 1 | Узнают признаки текста. Характеризуют текст по форме, виду, типу и речи. Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли, смысловой цельности. | | Проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем | *Регулятивные:* определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения.  *Познавательные:*  находить в тексте требуемую информацию.  *Коммуникативные:*  организовывать учебное взаимодействие в группе | Способность понимать художественные, научные и публицистические тексты, отражающие разные этнокультурные традиции; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; |
| 15 |  |  | Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина | 1 | Учебное исследование  Выполнение предложенных упражнений, заданий | | Проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; | *Регулятивные:* оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата.  *Познавательные:*  строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям.  *Коммуникативные:*  отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми. | Получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью |
| 16 |  |  | Научный стиль. Словарная статья Виды ответов | 1 | Работа с учебником, индивидуальная исследовательская работа  Работа с текстом и словаре Работа с учебником, инди-видуальная исследователь-ская работам | | Владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста Владение умениями информационной переработки про-слушанного | *Регулятивные:* оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата.  *Познавательные:*  преобразовывать текст.  *Коммуникативные:*  умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем. | Способность понимать художественные, научные и публицистические тексты, отражающие разные этнокультурные традиции; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; Способность понимать художественные, научные и публицистические тексты, отражающие разные этнокультурные традиции; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; |
| 17 |  |  | **Годовая контрольная работа** | 1 | Выполняют контрольную работу | | Создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности | *Регулятивные:* владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности  *Познавательные:*  осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;  *Коммуникативные:*  выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации. | Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания |